



KNIHÁRIK

OBČASNÍK POVAŽSKEJ KNIŽNICE
V POVAŽSKEJ BYSTRICI



1 - 6/2020



Milé čitateľky a milí čitatelia!

Dostáva sa k Vám nové číslo nášho časopisu. Prinášame Vám v ňom prehľad udalostí zo života knižnice. Dočítate sa o Noci v knižnici i netradičnej Noci literatúry. Tešiť sa môžete na ďalšieho rodáka z regiónu. V retro spomienke sa dozviete o činnosti našej knižnice v osemdesiatych rokoch. Predstavíme Vám knižné novinky a informujeme aj o všetkých online aktivitách. Pohodlne sa usadte a začítajte sa do jarného vydania tohto časopisu.

Vaša redakčná rada

Čas fašiangov, čas veselosti...

Pred karnevalom sme mali podujatie v knižnici, na ktorom sa deti dozvedeli o fašiangových zvykoch a tradíciách, ktoré sa oslavovali spevom, tancom, dobrým jedlom a tiež všeličím vhodným na zvlaženie hrdla ☺. Na dedinách fašiangy znamenali čas veselí s hojnosťou jedál a pitia, v mestách sezónu tanečných zábav, bálů a plesov. Nakoľko z kapacitných dôvodov nie je možné spraviť karneval v priestoroch pobočky Rozkvet, prijali sme pozvanie p. uč. Repkovej a Dodekovej a prišli sme sa pozrieť na karneval masiek do MŠ na Rozkvet. Veselica to bola naozaj parádna, s deťmi sme si zatancovali aj zaspievali. Keďže všetky masky boli veľmi pekné a nebolo možné medzi nimi vybrať tú najkrajšiu, každá dostala malú sladkú pozornosť a pre škôlku peknú knihu ako poďakovanie za to, že sme mohli na vlastné oči vidieť a zažiť úžasný karneval masiek, na ktorý sa budeme zase tešiť celý rok.



Dagmar Janotová a Scarlet Stehlíková

Týždeň slovenských knižníc 2020 v našej knižnici

Aj tento rok sme sa zapojili do **Týždňa slovenských knižníc, ktorý sa konal 2. – 8. marca 2020 pod spoločným mottom: KNIŽNICE PRE VŠETKÝCH.** Každoročne ho vyhlasujú Slovenská asociácia knižníc a Spolok slovenských knihovníkov a knižníc. Jeho **cieľom je rôznymi aktivitami a podujatiami pozitívne zviditeľňovať knižnice ako kultúrne a vzdelávacie inštitúcie.**

Aby sme nezabudli, **MAREC** je okrem iného aj **MESIACOM KNIHY.**

A aké aktivity sme si pre čitateľov pripravili my v Považskej knižnici?

Počas celého týždňa sme do ulíc „vysielali“ **knižničné hliadky.** Ich úlohou bolo vyhľadávať na verejných priestranstvách ľudí, ktorí čítajú knihy. Týmto čítajúcim, ak boli doposiaľ neregistrovaní v knižnici, bola umožnená bezplatná registrácia.

V utorok 3. marca sme navštívili **Základnú školu v Považskej Teplej.** Porozprávali sme detičkám z prvého stupňa o našej práci. Veľmi ich to zaujímalo, kládli nám aj „ťažké“ otázky ako napríklad: Aká je najťažšia či najväčšia kniha v našej knižnici? ☺



Potom nasledovala ďalšia hodina, tentokrát literárna. Žiakom ôsmeho ročníka sme sa snažili pútavým spôsobom priblížiť knihu *Cesta na Mesiac* od Julesa Verna. Podľa kladného ohlasu žiakov veríme, že sa nám to aj podarilo.



V stredu sme s „bedničkou“ plnou dobrých kníh zavítali do **bezbariérovej bytovky v Jelšovom.** Vždy sa sem rady vraciame a tešíme sa, že za roky spolupráce sme si vytvorili pekné priateľstvá. Čitateľom z bytovky sme vymenili už prečítané knihy za neprečítané a takisto sme im predstavili novinky z nášho knižničného fondu.



Štvrtok 5. marca patril obyvateľom **Zariadenia pre seniorov na ulici Lánska.** Čítaním z kníh a uvoľneným rozhovorom sme si spolu s nimi zaspomínali na starú Bystricu. Ako vždy to bolo v príjemnej a veselej atmosfére.



Piatok 6. marca sme deťom v Materskej škole Šebešťanová pripravili „Informačnú hodinu“. S detičkami sme hovorili o tom, ako vznikla vôbec prvá kniha a ako sa vyvíjala až do súčasnej podoby. Porozprávali sme im o našej knižnici a aj o tom, ako sa môžu stať našimi čitateľmi. Čítali sme im z knižiek, ktoré sme priniesli na ukážku z detského fondu knižnice, aby videli aké knihy si môžu u nás nájsť a požičať. Deti sa potom s nami o prečítaných ukážkach rozprávali a so záujmom si listovali v „múdrych“



farebných obrázkových knihách. Ukázali nám svoju malú „knižnicu“, z ktorej im pani učiteľky čítajú knihy pred spaním. Výber témy deti veľmi potešil, pretože o knihách a knižnici si už na začiatku mesiaca hovorili s pani učiteľkou, ktorá ich oboznámila s tým, že mesiac marec patrí knihám 😊.

Lenka Slováková, Mária Jakubčíková, Zuzana Harváňková a Barbora Miháliková

Februárová Noc v knižnici

Foto: B. Miháliková



Knihovníčky Ad'a Smolková a Baška Miháliková sa v tomto roku zúčastnili pilotného podujatia pre knihovníkov a priateľov knižníc na Slovensku pod názvom **Noc v knižnici**. Akcia sa konala v piatok 7.2.2020 a nocovalo sa v Goetheho inštitúte v Bratislave. Organizátorom prvého ročníka podujatia bola skupinka knihovníkov, ktorí zastrešujú aj známe knihovnícke podujatie **Knihovnícky Barcamp**.

Pripravili si pre nás rôzne aktivity ako knihovnícky odhad, v ktorom sa preverili naše schopnosti superknižovníkov 😊, spoločnú večeru a kino (teda film z knižného prostredia) i spoločenské hry. Keď už sme boli zababušené v spacákoch a dočítavali si posledné stránky našich kníh, rozprúdila sa medzi nocujúcimi knihovníkmi debata (samozrejme o knihách 😊), počas ktorej sme postupne zaspávali.

Pri spoločných raňajkách sme v rozhovoroch pokračovali a plánovali podobné podujatia (ako napríklad spoločnú knižnicu grilovačku), až nám bolo ľúto, že sa musíme chystať na spiatočný vlak do Považskej Bystrice. Rozlúčili sme sa s organizátormi a poďakovali im za skvelú myšlienku usporiadať aj pre nás „dospelákov“ takéto podujatie, ktoré dúfame, že sa stane tradíciou pre knihovníkov na Slovensku.



Foto:  Knižovnícky Barcamp

Barbora Miháliková a Andrea Smolková



Činnosť knižnice v novom prostredí

V novembri 1982 dostala pobočka Okresnej knižnice v Považskej Bystrici nové priestory. Nachádzajú sa v Pavilóne kultúry na sídlisku SNP. Doterajšie provizórne priestory, ktorými bola jedna miestnosť v suteréne obytného paneláku o rozmeroch 4 x 7 metrov. Miestnosť bola tmavá, s malými pivničnými okienkami, preplnená regálmi s knihami a časopismi. Nemali sme žiadny sklad na knihy, ani priestory na kolektívne formy práce s čitateľmi. Napriek tomu sme v týchto stiesnených priestoroch konali besedy, kvízy, exkurzie, rozprávkové dopoludnia, ale s nemalými ťažkosťami. Deti sedeli často po 2 až 3 na stoličkách, nemohlo byť reči o využití audiovizuálnych prostriedkov, z ktorých by mali deti najväčšiu radosť. Preto sme s veľkou radosťou uvítali otvorenie nových priestorov, v ktorých skutočne spomínané problémy odpadajú.

Okresná knižnica zriaďuje svoje pobočky na teritóriu mesta preto, aby priblížila bohatstvo knižničných fondov k bydlisku používateľa. Tým vlastne ideme s knihou za čitateľom a tak mu uľahčujeme prístup ku knižničným zbierkam. Nové priestory sú na veľmi dobrom, frekventovanom mieste — v blízkosti predajne potravín, pošty, Domu služieb — teda dochádzanie do knižnice nebude robiť našim čitateľom žiadne problémy. Táto výhodná poloha knižnice sa odzrkadlila hneď po otvorení knižnice. Množstvo vypožičaných kníh v prvých týždňoch stúplo viac ako o 100 perc. a taktiež v knižnici sa hneď v prvých dňoch zaevidovalo 80 nových čitateľov, ktorí metajú radosť nad otvorením účelového kultúrneho zariadenia — prvého na sídl. SNP.

Pre rok 1983 sú stanovené pre novú pobočku okresnej knižnice veľmi náročné úlohy a to tak pri plnení hlavných knižničných ukazovateľov — plán výpožičiek 44 000 a plán čitateľov 1 000, ako aj pri poriadaní kolektívnych foriem práce s dospelými čitateľmi i s mládežou. Vo zvýšenej miere sa budú v knižnici organizovať besedy o knihách, besedy so spisovateľmi, literárne kvízy, rozprávkové popoludnia pre najmenších čitateľov, ako aj výchovné exkurzie.

Pracovníci knižnice budú mať v roku 1983 najväčšiu radosť z toho, keď čitatelia sa budú v novej pobočke cítiť dobre a vždy si z knižnice odnesú také knihy, ktoré najviacej potrebujú.

A. D.

Vážení knihovníci!

Na začiatku nového roku 1983 mi dovoľte poďakovať vám všetkým za činnosť v roku 1982 a zaželať v mene všetkých spolupracovníkov z Okresnej knižnice v novom roku najmä veľa dobrého zdravia, šťastia, pracovných úspechov i rodinnej pohody.

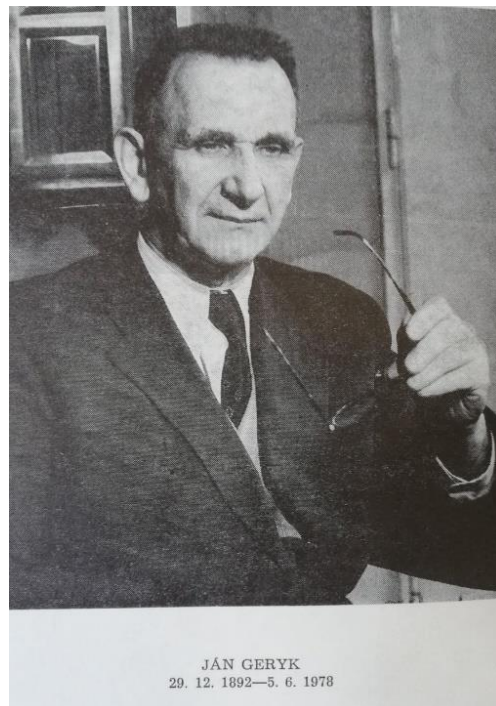
Jozef Dorociak,
riaditeľ OK

Ján Geryk

„Dolina, dolina, čo prejdem, to iná...“
(epitaf na náhrobku)

Rodák zo Záriečia, významný buditeľ, národopisný a muzeálny pracovník. Bol prvý správca a riaditeľ Slovenského národného múzea v Martine, človek s obrovskou túžbou po poznaní, obdivovateľ krásy ľudového umenia, najmä svojho rodného kraja. Miloval zvyky a tradície svojej dedovizne, ktoré sa snažil podchytiť a uchovať pre ďalšie generácie.

Narodil sa 29.12.1892 v Záriečí v rodine národovca Ľudovíta Geryka, učiteľa rodom z Trnavy, ktorý pôsobil na záriečskej škole a vychovával žiakov k láske a svornosti Slovákov. Takto viedol aj svojho syna Jána. Malý Janko získal základné vzdelanie u svojho otca, neskôr študoval na Lýceu v Bratislave, na Učiteľskom ústave v Šoproni, v Banskej Štiavnici a na Filozofickej fakulte v Bratislave. Bol aj účastníkom Kragujevackej vzbury v roku 1918.



Po vojne pôsobil ako učiteľ v Záriečí a Vydrnej, neskôr na meštianskej škole v Brezovej pod Bradlom. V rokoch 1920 až 1927 bol pracovníkom referátu Ministerstva školstva a národnej osvety v Bratislave. Zaslúžil sa o výstavbu Domu Speváckeho zboru slovenských učiteľov v Trenčianskych Tepliciach. V tomto zbore aj spieval, dlhé roky bol prvým tenorom a často vystupoval na domácich i zahraničných pódiumoch.

Významným počínom bolo jeho aktívne pôsobenie v Muzeálnej slovenskej spoločnosti, bola to celonárodná vedecká a osvetová inštitúcia, ktorej centrálnym a programovým cieľom bolo vytvorenie Slovenského národného múzea. Ján Geryk od roku 1927 pôsobil vo funkcii tajomníka Muzeálnej slovenskej spoločnosti, neskôr sa stal správcom novozriadeného múzea. Gerykove organizačné schopnosti v symbióze s rozmachom prvej československej republiky priniesli mimoriadny a všestranný rozvoj múzea. Pod jeho dozorom bol v roku 1928 postavený základný kameň novej muzeálnej budovy, odovzdaná bola v marci 1933. Baťko Škultéty sa takto vyjadril na valnom zhromaždení MSS o práci Jána Geryka: „... posledné roky je všetko jeho dielom, akoby narodeného k takej práci.“

Ján Geryk sa tiež zaslúžil aj o vybudovanie jednotlivých expozícií (národopis, prírodné vedy, archeológiu...), jeho plány oklieštil rok 1939, vznik Slovenského štátu a 2. svetová vojna.

Pričinil sa aj o založenie Zväzu slovenských múzeí. Popri tom robil aj výskum kultúry ľudu Púchovskej doliny, aby mohol vydať monografiu *Ľud cirkvi záriečskej* (pracovný názov), ale tento zámer sa mu nepodarilo uskutočniť.



Ján Geryk bol vychovávaný v harmonickom a pracovitom rodinnom prostredí, rodičia mu vštepovali lásku k národu, k jeho ľudovej kultúre. Prirátajme k tomu pôvabné prostredie Púchovskej doliny, kde vyrastal, plné spevu a zvykoslovia – nuž nás neprekvapuje, že vecou jeho srdca bola ľudová pieseň, venoval jej celý život. Vydal dve zbierky ľudových piesní. Spolu s otcom v roku 1922 vlastným nákladom knižku *Slovenské ľudové piesne z Púchovskej doliny* a v roku 1970 zostavil *Slovenský spevník*.

Publikoval v časopisoch, odborných zborníkoch, bol autorom desiatok vedeckých prác a štúdií z oblasti múzejníctva a národopisu.

Zomrel 5.6.1978 v Martine, je pochovaný na Národnom cintoríne.

Bibliografické odkazy:

Záriečie / Emília Novosádová - Šidlíková. — Púchov : Ametyst, 1998. — 156 s. — ISBN 80-967493-7-4 (viaz.) : 120.00 Sk

Ján Geryk 1892-1978 / Štefan Baranovič. — In:— Zborník Slovenského národného múzea : Etnografia 33 . -- Martin : Vydavateľstvo Osveta, 1992. — S. 11-21

Antonia Šaradinová

BLAHOŽELÁME!



Začiatkom apríla oslavuje naša kolegyňa **Scarlet Stehlíková** svoje životné jubileum. Želáme jej veľa zdravia, pohodu, dobrých čitateľov a úsmev na tvári.

Májová Noc literatúry

Tradičná májová **Noc literatúry** sa v tomto roku konala netradične.

V Považskej Bystrici jubilejný piaty ročník prebiehal online. Hlavným organizátorom celého tohtoročného podujatia na Slovensku bolo České

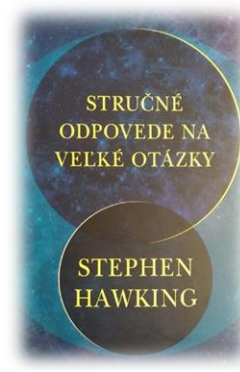
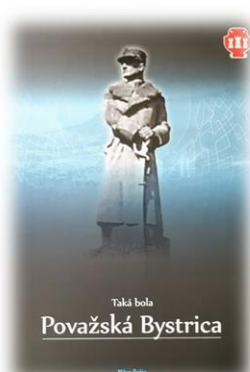
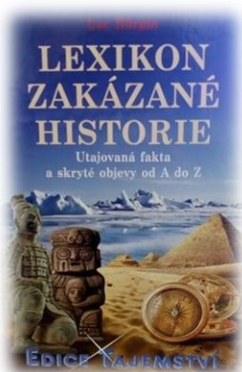
centrum v Bratislave, ktoré zabezpečilo nahranie ukážok s významnými slovenskými herečkami a hercami. Vybrané ukážky sme si mohli následne každý deň od 13.5.2020 do 22.5.2020 vypočuť o 19.00 hodine v online priestore po kliknutí na fejsbúkovú udalosť Noc literatúry. Mohli sme vidieť **Richarda Stankeho** čítajúceho ukážku nórskej prózy *Nevlastný brat* (Lars Saabye Christensen), ale aj **Szidi Tobias** čítajúcu ukážku izraelskej prózy *Život sa so mnou pohráva* (David Grossman). Veľmi citlivo a emotívne prečítali ukážku z knihy *Zviazaní* (Domenico Starnone) aj **Lucia Hurajová** s **Marekom Majeským**. Ďalšími čítajúci umelcami v tomto ročníku boli Richard Autner, Přemysl Boublík, Anna Šišková a Pavol Šimun, Juraj Hrčka, Ela Lehotská a Jan Lepšík, Štefan Martinovič a Karin Olasová.



Foto: f Noc literatúry

Andrea Smolková

Nové knihy v regionálnom a v náučnom oddelení



Naše online aktivity

Počas zatvorenia knižnice z dôvodu preventívnych opatrení v súvislosti so šíriacim sa koronavírusom COVID-19 sme fungovali v online prostredí nášho knižničného facebooku. Aj po otvorení knižnice sme v našich aktivitách pokračovali.

Začiatkom apríla sme spustili súťaž s názvom **Múdra hlavička vie**. Chceli sme, aby si každý vyskúšal, ako dobre pozná knihy. Rozhodli sme sa, že dáme hádať knihu podľa obalu. Autora a názov sme zakryli. Takto sme mali nachystaných 21 titulov slovenských a zahraničných autorov beletrie a detských kníh ako J. Pronská, D. Dán či J. Nesbø. Každý deň sme dali hádať 3 obaly kníh. Naša súťaž trvala 7 dní. Najúspešnejšie boli 2 čitateľky, ktoré sme ocenili knižnou odmenou.



V tomto mesiaci sa mohli naši priaznivci tešiť na 20-dňovú online výzvu pod názvom **Knihomoľská výzva**. Jej zmyslom bolo pokúsiť sa každý deň prečítať knihu či príbeh v rôznych neobvyklých situáciách, kostýmoch alebo nie úplne bežným spôsobom – v pyžame, na záhrade alebo v bunkri. Chceli sme, aby sa s nami čitatelia podelili o svoj deň s knihou a poslali nám fotku, na ktorej čítajú podľa tejto výzvy. Kničkami sme ocenili 10 detí.



Foto: K. Baculíková



Foto: R. Reksa



Foto: T. Halvoníková

knihomol'ská výzva

POVAŽSKÁ KNIŽNICA V POVAŽSKEJ BYSTRICI V ZRIAĐOVATEĽSKEJ PÔSOBNOSTI TRENČIANSKEHO SAMOSPRÁVNÉHO KRAJA

DEŇ 1. prečítaj si knihu/príbeh pod prikrývkou za tmy, len s baterkou v ruke	DEŇ 2. prečítaj ľubovoľnú knihu/príbeh svojmu súrodencovi	DEŇ 3. skús sa pri čítaní obliecť ako hlavný hrdina	DEŇ 4. prečítaj si knihu/príbeh, kde nie sú princezné	DEŇ 5. odváž sa prečítať si knihu/príbeh plnú záhad
DEŇ 6. prečítaj si knihu/príbeh, ktorú ti niekto vybral	DEŇ 7. prečítaj knihu/príbeh mamičke	DEŇ 8. skús si čítať na záhrade alebo na balkóne	DEŇ 9. čítaj si pošečky alebo smiešnym hlasom	DEŇ 10. prečítaj si nejaký skutočný príbeh
DEŇ 11. čítaj si v pyžame	DEŇ 12. prečítaj knihu/príbeh svojmu zvieratku - ak by to bol príbeh o rovnakom zvieratku aké máš doma, je to bonus navyše :-)	DEŇ 13. prečítaj si knihu/príbeh, v ktorej je hlavným hrdinom dievča	DEŇ 14. prečítaj si knihu/príbeh, ktorú napísali ešte pred tvojim narodením	DEŇ 15. prečítaj si knihu/príbeh, v ktorej je hlavným hrdinom chlapec
DEŇ 16. skús nájsť a prečítať knihu, ktorá má obal v tvojej obľúbenej farbe	DEŇ 17. prečítaj si svoju obľúbenú knihu/príbeh	DEŇ 18. čítaj si v bunkri, stane alebo inej skrýši	DEŇ 19. vyber si príbeh, ktorému by si zmenil koniec a skús to	DEŇ 20. pokús sa po prečítaní knihy/príbehu napísať tvojej obľúbenej postave list a spomenúť v ňom čo sa ti páčilo a čo nie

Naša kolegyňa Baška sa v apríli zapojila do čitateľského projektu, ktorý organizuje občianske združenie s názvom Celé Slovensko číta deťom. V rámci akcie **ČÍTAME Z DOMU** nahrála 4 videá. Používatelia si ich môžu vypočuť i pozrieť na stránke Celé Slovensko číta deťom (<http://www.celeslovenskocitadetom.sk/sk/citanie/povazska-kniznica-v-povazskej-bystrici/11334>).

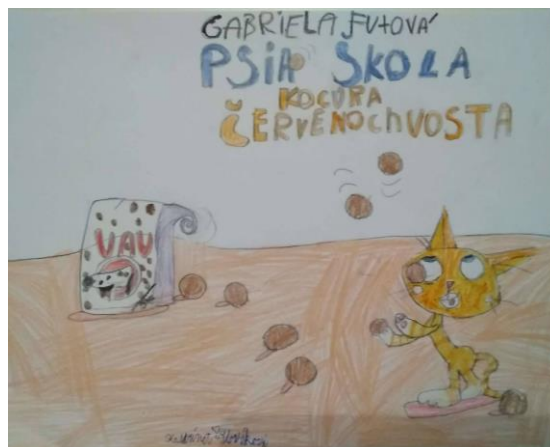
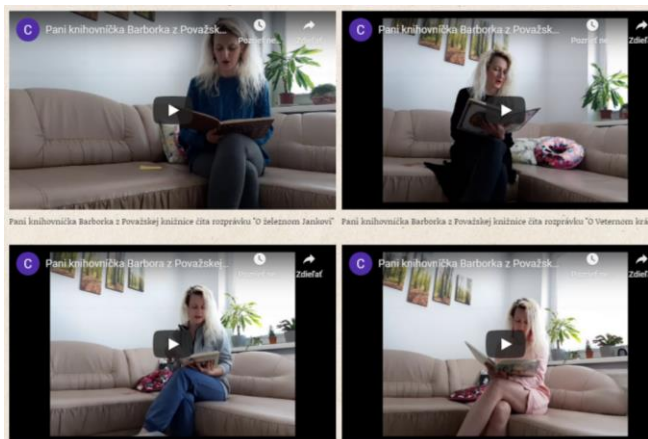


Foto: K. Slovákova



Foto: S. Martinková

V mesiaci apríl sme odštartovali aj online súťaž pre malých aj veľkých s názvom **Žijeme (s) knihami doma alebo Čo si doma čítame**. Chceli sme, aby nám súťažiaci posielali originálne fotky kníh, ktoré práve čítajú alebo nakreslené obrázky podľa obľúbenej knižky. Knižnou odmenou sme ocenili 7 detí.

S online aktivitami sme nezaháľali ani v máji. Počas jedného týždňa bola spustená online súťaž **Uhádni knihu podľa úryvku**. Každý deň sme zverejnili 2 úryvky z notoricky známych kníh ako *Odviata vetrom* či *Babička*. Na základe uvedených indícií k daným úryvkom bolo úlohou našich priaznivcov uhádnuť, o aký titul ide. V tejto súťaži sme ocenili 1 čitateľku, ktorá bola najúspešnejšia.

Považská knižnica v Považskej Bystrici
v zriaďovateľskej pôsobnosti
Trenčianskeho samosprávneho kraja

**ŽIJEME (S) KNIHAMI DOMA
ALEBO
ČO SI DOMA ČÍTAME**

Odfotíte knihu,
ktorú práve čítate.

Nakreslite obrázok
podľa obľúbenej knižky.

Svoje príspevky posielajte na
beletriapb@gmail.com

**Najzaujímavejšie
odmeníme**



Foto: A. Smolková

**AJ VY SA
NUDÍTE?**

ZAPOJTE SA TIEŽ

**A UHÁDNITE
KNIHU
POĎĽA ÚRYVKU :)**

Považská knižnica
v Považskej Bystrici
v zriaďovateľskej pôsobnosti
Trenčianskeho samosprávneho
kraja

Pre šikovné ručičky si naše kolegyně pripravili kreatívne nápady pod spoločným názvom **Knižničná sovička Anička a jej tvorivá dielnička**. Postupne sme zverejňovali výrobu rôznych záložiek a iných drobností. Našich priaznivcov sme týmto chceli motivovať, ako si môžu spríjemniť pobyt doma.



Veselé záložky do knihy



1. Najskôr si premysli, aký obrázok alebo zvieratko budeš robiť.



2. Vystrihni si z farebných filcov postavičku - nie veľmi veľkú. V mojom prípade som si zvolila sovičku. Vystrihla som si telo sovičky, očka a krídelká.

Potrebuje:

farebné filcové utierky z drogérie, tavnú pištoľ, nožnice, ihlu, bavlnku, korálky, oči (alebo postačí čierna fixka) a ľubovoľnú stužku



Postup:

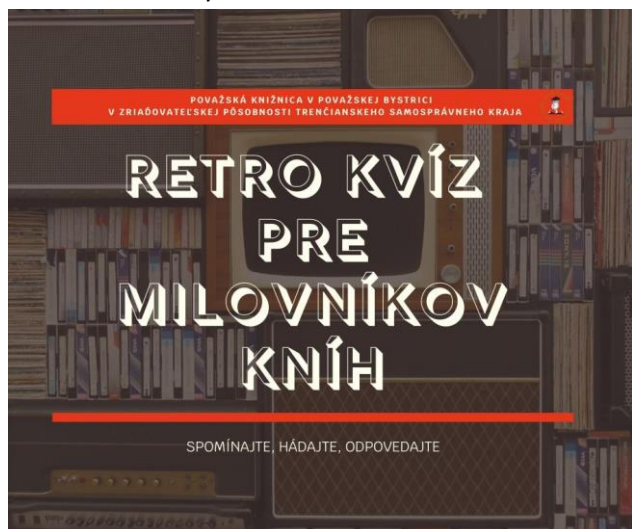
3. Nalep si oči a krídelká. Potom môžeš začať zošívvať (ak si netrúfaš šiť, popros mamičku). Nezabudni všiť stužku. Na koniec môžeš navliecť drevenú korálku, ktorá má väčšiu dierku.



4. Záložka je hotová a pripravená do tvojej obľúbenej knihy. Podľa svojej fantázie si môžeš vyrobiť ďalšie veselé záložky, ktoré ti spríjemnia čítanie.



V online aktivitách sme pokračovali aj v júni. V prvej polovici mesiaca prebiehal **Retro kvíz pre milovníkov kníh**. Určený bol dospelým čitateľom, ktorí našu knižnicu navštevujú už doslova desiatky rokov. Prostredníctvom tohto kvízu sme im chceli pripomenúť obľúbené knihy z čias ich detstva ako *Danka a Janka* alebo *Čin – čin*. Knižnou odmenou sme ocenili 3 čitateľky a 1 čitateľa.



Previerkou znalostí nielen z oblasti literatúry bol **Vedomostný kvíz**, do ktorého sa mohli naši priaznivci zapájať v druhej polovici mesiaca. Aj tu sme ocenili 6 najúspešnejších.

Súťažiaci odoslaním príspevkov súhlasili so zverejnením a so spracovaním osobných údajov. Ďakujeme všetkým zapojeným a blahoželáme tým najúspešnejším, ktorých sme ocenili knižnou odmenou. Veríme, že napriek absencii osobného kontaktu sme mohli byť aspoň online formou bližšie k Vám.

Denisa Mesíková

Vedomostný kvíz

1.



Dnes je to budova Považskej knižnice v Považskej Bystrici. V minulosti patrila židovskej rodine Milchovcov, ktorí v nej prevádzkovali:

- a) bryndziareň
- b) lekárneň
- c) obchod so zmiešaným tovarom

2.



Významný považskobystrický rodák. Vo svojej tvorbe zachytával na plátno premeny nášho mesta i jeho okolia. Na námestí pred mestským úradom stojí jeho bronzová socha. Jeho meno je:

- a) Albín Brunovský
- b) Ján Rojko
- c) Imro Weiner-Kráľ

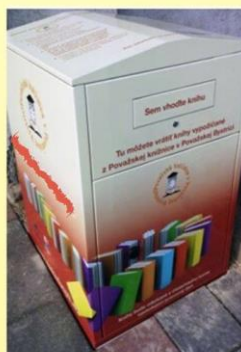
3.



Naša knižnica poskytuje aj výpožičky zvukových kníh pre nevidiacich či inak zdravotne znevýhodnených občanov v spolupráci so Slovenskou knižnicou pre nevidiacich Mateja Hrebendu v

- a) Levoči
- b) Banskej Bystrici
- c) Bratislave

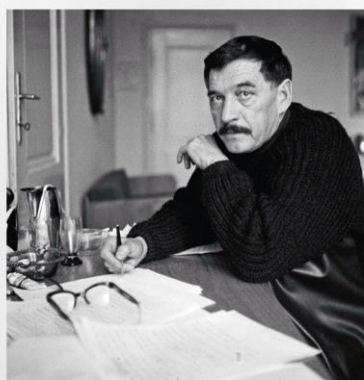
4.



Nachádza sa aj pred našou knižnicou. Viete, ako sa volá kovová "skrinka", do ktorej môžete vrátiť knihy v čase, keď je knižnica zatvorená?

- a) Bibliobox
- b) Bibliotéka
- c) Knižná búdka

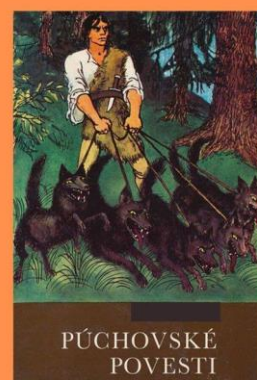
5.



Dominik Tatarka, slovenský spisovateľ, prozaik, autor literárnych diel ako Prvý a druhý úder, Panna zázračnica, Prútené kreslá. Narodil sa v obci:

- a) Domaniža
- b) Plevník - Drienové
- c) Pružina

6.



Ako sa volá spisovateľ, zberateľ a upravovateľ ľudových povestí z nášho kraja. Je známy knihami ako Žobrákov poklad, Hrobľa plná zlata, Púchovské povesti...

- a) Jaro Gašpar Kremeň
- b) Pavel Fleischhacker
- c) Milan Húževka

Správne odpovede:

1. a), 2. c), 3. a), 4. a), 5. b), 6. c)

Lenka Slovákova a Mária Jakubčíková

Knihárik/Občasník Považskej knižnice v Považskej Bystrici

Šéfredaktorka: Mgr. Denisa Mesíková Redakčná rada: Mgr. Andrea Smolková, Elena Kaplanová, Jana Tršková,

Antonia Šaradinová, Milada Nemcová Zodpovedná redaktorka: Mgr. Ivana Knappová, riaditeľka PK v PB

Grafická úprava: Mgr. Denisa Mesíková Kontakt: denisa.mesikova@kniznicapb.sk, 042/432 33 20; 042/465 35 30

Rok vydania: 2020

Fotografické a iné záznamy z činnosti knižnice a z podujatí PK v PB používame pre reklamné a propagačné účely organizácie.